

セミナー開催のご案内

(協)日本映画・テレビ録音協会
技術・セミナー委員会委員長 小野寺 修

春暖の候、ますます御健勝のこととお慶び申し上げます。
さて、当委員会は昨年からセミナーを開催すべく準備を進めてきましたが、下記の要項で開催が決まりましたのでご案内致します。

映画『明日への遺言』の上映を行い、小泉堯史監督と録音担当者である紅谷愷一氏にお話を伺う事となりました。撮影での苦勞、映画に対する思い、こだわり、そして映像と音との関係・・・等の話をお聞き致します。
また、小泉監督と紅谷氏は黒澤明監督を支えてきた方でもあり、黒澤監督の映画に対する姿勢もお聞きしたいと考えております。

今後、シリーズ化致しまして、監督、プロデューサー、作曲家、撮影監督などの方々に、それぞれの立場から、映像と音の関係についての話をお聞きしたいと考えております。
ご期待下さい。

記

『映画！ 映像の表現と音の役割』
シリーズ第一回
《ゲスト 小泉 堯史氏、紅谷 愷一氏》

主 催……日本映画・テレビ録音協会 技術セミナー委員会
開催日時…2008年6月14日(土) 13:00～17:00
開催会場…IMAGICA 東京映像センター 第一試写室
協 力……エース・プロダクション、アスミック・エースエンタテイメント
IMAGICA 東京映像センター
会 費……会員:1,000円 一般:2,000円 懇親会費:1,000円(別途徴収)

司会進行…小野寺 修

□ 開催内容

12:30～13:00 受付、開場
13:00～15:00 映画『明日への遺言』の上映
15:15～17:00 セミナー

17:15～19:00 懇親会 IMAGICA B-1「ルミエール」にて

□ 問い合わせ先 (協)日本映画・テレビ録音協会事務局
TEL 03-3355-6076 FAX 03-3354-4650 Mail:info@Sound.or.jp

*会場の都合により、100名様にて、締め切らせていただきます。